

La croisière des peaux de banane

(Italie/France, 2012, HD, 27')

Titre Original : La crociera delle bucce di banana

Titre Anglais : Banana peels cruise

Genre : Documentaire

Durée : 27'46''

Année de production : 2012

Nation de production : Italie, France

Langues : Italien, Français

Sous-titres : Italien, Français, Anglais, Portugais, Espagnol, Russe

Format de Prise de vue : HD Xdcam

Format de projection : DVD, Blu-ray Video, Files (MPG2 HD, QT H.264, QT DNxHD, QT ProRes, ecc.)

Réalisation et Sujet : Salvo Manzone

Image : Luca Casavola

Montage : Salvo Manzone et Gabriele Galligani

Son : Danilo Romancino

Musiques : Pietro Palazzo

Avec : Aimée Carmoz, Bartolo Mandarano, Calogero Arcidiacono, Mario Cincotta, Francesco Scibilia, Mario Cusolito, Aurelio Angelini

Chargés de production : Emanuela Righi, Duilio Di Falco

Assistants de production : Giuseppe Trenta, Luisa Montaperto

Production : Epinoia 160, rue D'Aubervilliers 75019 Paris France

Tel. : +33-1-40050316 et +33-6-24245292

salvo@epinoia-prod.com

Distribution: Antonio Oliviero, +33(0)7.53.69.03.87, +33-1-40050316

antonio@epinoia-prod.com

WebSite: <http://www.epinoia-prod.com/fr/portfolio-view/crociera-delle-bucce-di-banana/>

Youtube <http://www.youtube.com/user/epinoiaprod>

Logline :

Aimée, une attachante vieille dame française, se bat pour un projet de tri sélectif à Stromboli.

Synopsis (250 caractères) :

Aimée se bat pour une gestion correcte des déchets à Stromboli, problème commun à toute l'Italie. Elle et les habitants ont réalisé un projet de tri et compostage domestique, mais les politiques préfèrent l'empêcher pour demander des financements.

Synopsis (450 caractères) :

Aimée, attachante vieille dame française, se bat pour une gestion correcte des déchets à Stromboli, petite île sicilienne, pourtant emblématique du problème des déchets en Italie. Là, Aimée et les habitants ont réalisé un projet de tri sélectif et compostage domestique, mais les politiques préfèrent l'empêcher et s'accommoder des problèmes pour demander plus de financements. Ainsi, la petite histoire d'Aimée et de Stromboli dévoile l'un des enjeux majeurs de la question environnementale : l'argent au mépris du bon sens.

Déclaration du réalisateur :

Les intérêts économiques cachent la simple réalité et parfois créent eux-mêmes les problèmes. À la simplicité, mot-clé de l'écologie, ils préfèrent la recherche de solutions chères et compliquées pour les vendre comme un business.

Dans ma vision, Aimée incarne avec ses mots et ses actes quotidiens, cette simplicité de la pensée écologique.

Synopsis (800 caractères) :

Aimée est une attachante vieille dame française qui habite depuis 40 ans à Stromboli, la plus lointaine des îles Eoliennes. Ecologiste convaincue, elle combat depuis des dizaines d'années pour une gestion correcte des déchets sur son île d'adoption, dont la surface limitée ne permet pas d'occulter facilement le "fruit" de la consommation et oblige à tout transporter ailleurs par bateau : une coûteuse "croisière" qui charrie chaque jour les ordures à la décharge.

Stromboli demeure un paradigme de la Sicile. A petite échelle, on peut y percevoir les mêmes dynamiques que celles de la Sicile et de toute l'Italie : la crise des déchets, l'absence de tri sélectif, les luttes des écologistes et l'obstruction du pouvoir.

Ainsi, la petite histoire d'Aimée et de Stromboli dévoile l'un des enjeux majeurs de la question environnementale : l'argent au mépris du bon sens.

Mots-clef:

Ecologie, Aimée Carmoz, Stromboli, déchets, peaux de bananes, Colapesce, compost, Sicile, pollution, environnement, Méditerranée

Prix :

Prix Spécial La maison de demain, Cinemambiente – Turin (Italie), juin 2012

Best Short, Cine'Eco – Seia (Portugal), 2012

Premier Prix, Film Festival sur le Paysage – Polizzi Generosa (Italie), 2012

Menzione Speciale, Visioni Ambientali 13a ed.- Bologna 2013

Festivals :

3 Juin 2012	Cinemambiente	Turin (Italie)
6 Juillet 2012	Ischia Film Festival	Ischia (Italie)
12 Juillet 2012	Eolie in Video	Lipari (Italie)
21 Juillet 2012	Clorofilla Film Festival	Carloforte (Italie)
26 Juillet 2012	Film Festival sul paesaggio	Polizzi Generosa (Italie)

08 Août 2012	Figiurà Festival	Sassari (Italie)
25 Août 2012	Collecchio VideoFilm Fest	Collecchio (Italie)
23 Sept 2012	Legambiente Eco Movies	Vittoria (Italie)
28 Sept 2012	Cineforum in Domukratika	Cagliari (Italie)
11 Octobre 2012	CineEco	Seia (Portugal)
12 Octobre 2012	MediMed	Barcelone (Espagne)
8-10 Novembre 2012	Ecomondo	Rimini (Italie)
16 Novembre 2012	Green Fest	Belgrado (Serbie)
20 Novembre 2012	CIAKambiente	Firenze (Italie)
22 Novembre 2012	Fidra	Arenzano (Italie)
13 Décembre 2012	Lupus in Fabula	Pesaro (Italie)
08 Février 2013	Green Social Festival	Bologna (Italie)
21 Février 2013	Fife	Parigi (France)
03 Mars 2013	Visioni Ambientali	Bologna (Italie)
02 Avril 2013	FReDD	Toulouse (France)
16 Avril 2013	Cinemaplaneta	Cuernavaca (Mexico)
23 Avril 2013	Video Film Festival	Imperia (Italie)
13 Juin 2013	Green Unplugged	USA
8 Juin 2013	Envirofilm 2013	Banska Bystrica (Slovaquie)
23 Août 2013	Festival du Film Insulaire	Ile de Groix, (France)
01 Septembre 2013	Filmambiente	Rio de Janeiro (Brésil)
02 Octobre 2013	Agrofilm	Nitra, (Slovaquie)
08 Novembre 2013	STEPS film fest	Kharkov, Ukraine
18 Décembre 2013	The Village Doc Festival	Milan, Italie
24 Janvier 2014	Documentiamoci Film Festival	Ceccano (FR), Italie
20 Février 2014	Festival Internacional de Cine de Lebu	Lebu, Chili
5 Avril 2014	Image de ville	Aix-en-Provence, France
8 Avril 2014	Fredd	Toulouse, France
25 Avril 2014	Beffest	Petrozavodsk, Russie